

TAKUMI AMC スーパーミラーシリーズ基本塗装方法

<http://www.takumi-tokyo.jp/>

Dr. MASAOKA

① プラモの塗装

(基本) 下地 AMC クリヤー II ⇒ 中塗り AMC スーパーミラー II ⇒ 上塗り AMC クリヤー II

塗装のコツ

- * 下地が大切。つるつるピカピカに仕上げる。
- * 下地は塗装で仕上げる。(コンパウンドを使うと磨き目がでる場合がある)
- * 下地の色、平滑度によりニュアンスを変えることができる。
- * スーパーミラー II はエアブラシで少しずつ丁寧に塗装。塗りすぎると輝度が低下します。
上塗りが無くても十分な塗膜強度があります。
- * AMC クリヤー II はアクリル-ウレタンエマルジョン系塗料。筆またはエアブラシで塗装。塗膜は乾燥すると再溶解しないため、エアブラシ使用の場合は吐出を多めに、ウエットで一気に塗り上げる。砂吹き厳禁。
- * AMC クリヤー II、スーパーミラー II の着色は AMC カラーを使用します。
- * 各工程で塗料は十分に乾燥する。(大切)

塗料の希釈 (エアブラシで塗装する場合)

- * AMC クリヤー II ---精製水 3~7%
- * スーパーミラー ---薄めずに使用。必要に応じ AMC うすめ液で希釈

* 他社製品との相性

(塗装条件によっては十分な結果が得られない場合もあります事前にテストをお願いします)

下地(アンダーコート)

下地	輝度相対評価
AMC クリヤー II	☆☆☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラー(油性)	☆☆☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラーズプレー(油性)	☆☆☆☆☆
GSI クレオス水性ホビーカラー	☆☆
タミヤカラー(ラッカー系)スプレー	☆☆☆☆☆
タミヤカラー(水性アクリル)	☆☆

上塗り(トップコート)---油性クリヤーの塗装は砂吹き⇒本吹き

下地	上塗りクリヤー	輝度相対評価
AMC クリヤー II	AMC クリヤー II	☆☆☆☆☆
AMC クリヤー II	GSI クレオス Mr.カラー(油性)	☆☆☆
AMC クリヤー II	GSI クレオス Mr.スーパークリアー(缶スプレー)	☆
AMC クリヤー II	GSI クレオス水性ホビーカラー	☆☆☆☆
AMC クリヤー II	タミヤカラー(水性アクリル)	☆☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラーズプレー	AMC クリヤー II	☆☆☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラーズプレー	GSI クレオス Mr.カラー(油性)	☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラーズプレー	GSI クレオス水性ホビーカラー	☆☆☆☆
GSI クレオス Mr.カラーズプレー	タミヤカラー(水性アクリル)	☆☆

②ポリカーボネート(ミニ四駆、ラジコン)裏面塗装

AMC スーパーミラー II を裏面より直接塗装

必要に応じ、AMC クリヤー II を上塗りし、ミラー面を保護。

カラーメタリックにする場合、AMC スーパーミラー II に AMC カラーを添加(粘度が高くなった場合専用うすめ液を少量添加)着色し、裏面より直接塗装。

③ソフビ、紙粘土、ペーパークラフト、ビニールレザー、木材等の塗装

(基本) 下地 AMC クリヤー I ⇒ 中塗り AMC スーパーミラー II ⇒ 上塗り AMC クリヤー I

- * 下地が大切。つるつるピカピカに仕上げる。
- * 下地の色、平滑度によりニュアンスを変えることが出来る。
- * スーパーミラー II はエアブラシで少しずつ丁寧に塗装。
塗りすぎると輝度が低下します。上塗りが無くても十分な塗膜強度があります。
- * AMC クリヤー I は柔軟なウレタンエマルジョン系塗料。筆またはエアブラシで塗装。塗膜は乾燥すると再溶解しないため、エアブラシ使用の場合は吐出を多めに、ウエットで一気に塗り上げる。砂吹き厳禁。
- * AMC クリヤー I は AMC カラーで着色出来ます。
- * 各工程で塗料は十分に乾燥する。(大切)

塗料の希釈 (エアブラシで塗装する場合)

- * AMC クリヤー I ---精製水 5~10%
- * スーパーミラー II ---薄めずに使用。必要に応じ AMC うすめ液で希釈

☆塗装のヒント

- * AMC スーパーホログラム、AMC スーパーミラープラスゴールドは AMC スーパーミラー II と同等な取り扱いで塗装できます。
- * スーパーホログラムは、下地の色を変えることにより様々な変化が楽しめます。
- * スーパーミラープラスゴールドはスーパーミラー II と混合して使用することにより、エンジン、エキゾーストの焼け、ジェット排気口の汚れ表現等に使用できます。
- * スーパーホログラムは、キャノピーの裏面に少量スプレーすることでレーダー反射膜の表現ができます。
- * AMC カラーはスーパーミラー II、AMC クリヤー I、AMC クリヤー II の着色及び他社水性塗料の着色に使用できます。着色したスーパーミラー II を使用すると粒状感のないカラーメタリックに仕上がります。
- * ラジコンボディ等の裏面塗装にはスーパーミラー II を直接スプレー塗装します。部分着色する場合は、AMC カラーで着色したスーパーミラー II を先ず着色部分に塗り、乾燥後全体をスーパーミラー II で塗装します。

作例 1 ソフビバルタン星人(エアブラシ使用)

- ①市販ソフビ人形全体に AMC クリヤーを塗布(水を少し多め 10%程)に加え、ダレを気にせず全体を一気に塗装
- ②乾燥後スーパーミラーを全体に塗装
- ③乾燥後①と同様に AMC クリヤーを全体に一気に塗装
- ④エアブラシカップ内で AMC クリヤーを AMC カラーで着色し、部分塗装(一部筆使用)

作例 2 紙粘土細工 魚

- ①乾燥させた紙粘土素材に AMC クリヤーを絵筆で塗装
- ②乾燥後スーパーミラーをエアブラシ塗装
- ③AMC カラーで着色した AMC クリヤーを絵筆で塗布

作例 3 プラモデル スーパー7 (エアブラシ使用) 素地の白色を生かし明るいアルミ色に仕上げました。

- ①下地 フェンダー部分 AMC クリヤー II を塗装 (高輝度にするため)
その他の部 GSI クレオス Mr.カラー スプレー46 クリアー(光沢)を塗装(少し輝度差をつけるため)
- ②AMC スーパーミラー II 及び AMC スーパーミラープラスゴールドを塗装

作例 4 ラジコン ポリカーボネートクリアーボディ(エアブラシ使用)

ウインドウ部分をマスキングして AMC スーパーミラーを内側からエアブラシ塗装
マスキングを剥がし、ウインドウ部分に内側から AMC スーパーホログラムを薄く塗装



以上